

Grundstudium Alle Fachrichtungen 1. und 2. Semester			
Fotografie	Bewegtbild	Visual Thinking	Medienwirtschaft
Typografie & Bild	Typografie & Layout	Mediengeschichte	Medienpsychologie
Grundlagen Design u. Usability	Grundlagen Screendesign	Crossmedia	English f. Media
Entwurfstechniken	Darstellungstechniken	Medienrecht I-III: Urheberrecht Vertragsrecht Multimediarecht	

Kommunikationsdesign (Pflichtfächer)		Interaction Design (Pflichtfächer)		Motion Design (Pflichtfächer)	
Bildstrecke &-sprache	Magazinfotografie	User Experience I	User Experience II	Stoffentwicklung	Previsualisierung
Plakatgestaltung	Artwork	Usability Methodik	Usability Prototyping	Postproduktion I	Postproduktion II
Interface Design I	Interface Design II	Interface Design I	Interface Design II	Motion Graphics I	Motion Graphics II
Auszeichnungssprachen I	Auszeichnungssprachen II	Auszeichnungssprachen I	Auszeichnungssprachen II	Kurzfilm I	Kurzfilm I
Bildanalyse	Filmanalyse	Bildanalyse	Filmanalyse	Bildanalyse	Filmanalyse
Entw. d. digitalen Medien	Inform. & Vernetzung	Entw. d. digitalen Medien	Inform. & Vernetzung	Entw. d. digitalen Medien	Inform. & Vernetzung
Workshops I-IV		Workshops I-IV		Workshops I-IV	

Kommunikationsdesign Interaction Design Motion Design (Wahlpflichtfächer)					
Eventfotografie	Konzertfotografie	Applikations I	Applikations II	Bewegtbild Sound I	Bewegtbild Sound II
Portrait on Location	Studioportrait	Processing	Creative Code	Motion f. Advertising I	Motion f. Advertising II
Editorial Design I	Editorial Design II	Inform. Architecture I	Inform. Architecture II	VJing	Bewegtbild im Raum
Inszenierte Fotografie I	Inszenierte Fotografie II	Digitale Darstellung I	Digitale Darstellung II	Musilvideo I	Musilvideo II
Projektkurs I (KD)	Projektkurs II (KD)	Interactiv Projects I	Interactiv Projects II	Projektkurs I (MD)	Projektkurs II (MD)
Gründungsberatung	Interkultur. Management	Persönlichkeitstraining	Medienethik	Wissenschaftliches Arbeiten	