

Modulübersicht Mediendesign (Stand:01.08.15)

Fachrichtung: Kommunikationsdesign



SP	Nr.	Pflichtmodule	A	GS/HS	PF/WPF	Art	CP	Semester / CP							Workload			Prüfungleistung (Anteil%)	Anteil %	
								1	2	3	4	5/P	6	7	SWS	Präs.	Indiv.			
Design	M301	Grundlagen der Fotografie K1 - Technik / Bildgestaltung I K2 - Technik / Bildgestaltung II	-	GS	PF*	SE	8	4								4	60	60	Projektarbeit + Referat (zus. 100%)	5,3 2,6 2,6
	M302	Fotoreportage I K1 - Bildstrecke und Bildsprache K2 - Magazin fotografie	-	HS	PF	SE	6			3						3	45	45	mdl. Prüfung (100%)	3,9 2,0 2,0
	M303	Fotoreportage II K1 - Eventfotografie K2 - Konzertfotografie	A	HS	WPF	SE	8					4				3	45	75	Projektarbeit (100%)	5,3 2,6 2,6
	M304	Portraitfotografie K1 - On Location K2 - Studioportrait	-	HS	WPF	SE	7			3						3	45	45	mdl. Prüfung (100%)	4,7 2,0 2,7
	M305	Grundlagen Design K1 - Typografie und Bild K2 - Typografie und Layout	A	GS	PF*	SE	6	3								3	45	45	Projektarbeit + Referat (zus. 100%)	3,9 2,0 2,0
	M306	Advertising Design K1 - Plakatgestaltung K2 - Artwork f. Musik u. Event	A	HS	PF	SE	7			3		4				3	45	45	mdl. Prüfung (100%)	4,7 2,0 2,7
	M307	Editorial Design K1 - Magazingestaltung I K2 - Magazingestaltung II	A	HS	WPF	SE	9					5				3	45	105	mdl. Prüfung (100%)	5,9 3,3 2,7
	M308	Online Medien I K1 - Grundlagen Design u. Usability K2 - Grundlagen Screendesign	A	GS	PF*	SE	6	3								3	45	45	Projektarbeit (100%)	3,9 2,0 2,0
	M309	Online Medien II K1 - Interfacedesign und CMS-Systeme 1 K2 - Interfacedesign und CMS-Systeme 2	A	HS	PF	SE	7			4		3				3	30	90	Projektarbeit (100%)	4,7 2,7 2,0
	M310	Online Medien III K1 - Auszeichnungs- und Programmiersprachen 1 K2 - Auszeichnungs- und Programmiersprachen 2	A	HS	PF	SE	6			3		3				2	30	60	Projektarbeit (100%)	3,9 2,0 2,0
	M311	Motion Graphics I K1 - Zeichen / Bewegtbild / Sound 1 K2 - Zeichen / Bewegtbild / Sound 1	A	HS	WPF	SE	9					5				3	45	105	Projektarbeit + Präsentation (zus. 100%)	5,9 3,3 2,7
	M312	Motion Graphics II K1 - Vjing K2 - Bewegtbild und Raum	-	HS	WPF	SE	9					5				3	45	105	Projektarbeit + Präsentation (zus. 100%)	5,9 3,3 2,7
	M313	Darstellungs- und Entwurfstechniken K1 - Objekte im Raum K2 - Figur im Raum	A	GS	PF*	SE	6	3								2	30	60	(-) (-)	0,0 0,0 0,0
	M318	Projektmodul K1 - Projektkurs I K2 - Projektkurs II	A	HS	WPF	SE	10			3		7				2	30	60	Projektarbeit (100%)	6,6 2,0 4,6
	M321	Medienlabor K1 - Digitale Darstellung I K2 - Digitale Darstellung II	A	HS	WPF	SE	7			3		4				2	30	60	Projektarbeit + Präsentation (zus. 100%)	4,7 2,0 2,7
	SSP	Nr.	Pflichtmodule				Art	CP	Semester / CP							Workload			Prüfungleistung (Anteil%)	Anteil %
									1	2	3	4	5/P	6	7	SWS	Präs.	Indiv.		
	Bild- u. Medientheorien	M314	Mediengeschichte - Mediengeschichte I - Mediengeschichte II	A	GS	PF	SE	6	3								2	30	60	Referat (100%)
M315		Bildanalyse - Bildanalyse - Filmanalyse	A	HS	PF	SE	6			3						2	30	60	Referat + Hausarbeit (50% + 50%)	3,9 2,0 2,0
M319		Theorie der digitalen Medien K1 - Entwicklung der digitalen Medien K2 - Information und Vernetzung	A	HS	PF	SE	6						3			2	30	60	Referat + Hausarbeit (50% + 50%)	3,9 2,0 2,0
M329		Crossmedia K1 - Grundlagen und Modelle K2 - Strategien K3 - Marken, Kampagnen	A	GS	PF	SE	9	3				3				2	30	60	Projektarbeiten + Referat (70% +30%)	5,9 2,0 2,0 2,0
Kommunikation	M316	Medienpsychologie K1 - Rezeptionserleben und Verhalten K2 - Interaktion Mensch und Computer	-	GS	PF	SE	6	3								2	30	60	Hausarbeit (100%)	3,9 2,0 2,0
	M317	MEW1, Grundlagen K1 - Medienwirtschaft und Medienpolitik K2 - Instrumente des Marketing	A	GS	PF	SE	6	3								2	30	60	Klausur (100%)/(120 Min.)	3,9 2,0 2,0
SSP	Nr.	Pflichtmodule				Art	CP	Semester / CP							Workload			Prüfungleistung (Anteil%)	Anteil %	
Recht	M005	Medienrecht K1 - Verfassungsrechtliche Grundlagen, K2 - Vertrags-, Arbeits- und Sozialrecht K3 - Multimediarecht	-	GS	PF	SE	6	2								2	30	30	Klausur (100%)/(90 Min.)	3,9 1,3 1,3 1,3
	M003	English for Media K1 - English for Media I K2 - English for Media II K3 - English for Media III	A	GS	PF	SE	9	3				3				2	30	60	(-) (-) (-)	0,0 0,0 0,0 0,0
	M004	Persönlichkeitstraining (2 v.4) - Gründungsberatung - Persönlichkeitstraining - Medienethik - Interkulturelles Management	A	HS	WPF	SE	4						2			2	30	30	(-) (-) (-) (-)	0,0 0,0 0,0 0,0 0,0
Thesis	M320	Bachelorarbeit K1 - Wissenschaftl. Arbeiten K2 - Verfassen der Bachelorarbeit	-	HS	PF	SE	11							1	1	15	15	Thesis (100%)	6,6 6,6	
	Summen ohne P:							180	30	30	30	30	30	30	125	1845	3555		100	
P	M006	Praktikum./Auslandssemester			PF	210		30							900 6300					
CP	1 CP (ECTS) entspricht 30 Stunden à 60 Minuten Arbeitsaufwand							PF Pflichtfach												
SWS	Die Angabe der SWS bezieht sich auf 15 Wochen Vorlesungszeit pro Semester.							WPF Wahlpflichtfach												
GS	Grundstudium							P Praktikum/Auslandssemester 30CP (nicht benotet)												
HS	Hauptstudium							A Anwesenheitspflicht												
PF*	Im GS für alle Studierenden im Studiengang verpflichtend. Alle anderen Module in Bereich Design ergeben sich aus der Wahl der Studiengangsvertiefung.																			